

Аннотация к программе курса внеурочной деятельности "Оятский умелец"

Программа курса внеурочной деятельности "Оятский умелец" духовно-нравственного направления предназначена для обучающихся 1-4 классов и составлена на основе ФГОС начального общего образования

Народное искусство, национальное по содержанию, способно активно воздействовать на духовное развитие человека, на формирование патриотических чувств. В нашем регионе имеется природный ресурс – глина. Изготовлением гончарных изделий занимались на территории Ленинградской области повсюду, где имелись залежи глины.

Длительное существование вепсов и русских на единой территории привели к известному стилевому единству «Оятской керамики». Традиционным для оятского гончарства являлось изготовление глиняных игрушек и свистулек.

Процесс создания народной игрушки – эстетическое преобразование жизненного опыта в художественные образы, осуществляемое талантом и мастерством народа с помощью воображения сквозь призму мировоззрения на крепкой основе традиций.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Общее количество часов: 135 часов: 33 часа в 1 классе, 34 в 2-4 классах, 1 час в неделю. Всего 140 часов. Для определения достигнутых результатов в конце учебного года, проводятся выставка поделок

Цель программы:

– развить творческую индивидуальность личность ребенка через обучение традиционным оятским видам лепки глиняной игрушки.

Задачи программы:

- воспитать бережное отношение к искусству, народным традициям, к природе;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, чувства личности, ответственности;
- воспитать уважение к мастерам прошлых поколений.

- развить образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям декоративно-прикладного искусства;
- развить внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию;
- развить интеллектуальность (умение анализировать и делать выводы);
- развить художественный вкус учащихся, моторику мелких мышц кистей, глазомер.
- сформировать знания о богатых народных традициях художественной культуры родного края;
- сформировать умения и навыки гончарства родного края;
- закрепить умения и знания полученные в шко