

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности

Театральное искусство

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012 г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в соответствии с требованиями ФК ГОС среднего общего образования (Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» и Положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов (утверждено приказом МБОУ Гимназия № 63 от 31.01.2018г.).

В основе рабочей программы – пособие: Гиппиус С. В. Полный курс актерского мастерства/ С. В. Гиппиус, К. С. Станиславский.- М.: АСТ, 2020.

Адресность: учащиеся средней и старшей школы. Продолжительность 34 часа (1 час в неделю).

Цель программы: создание условий для реализации и развития творческого потенциала подростков средствами театрального искусства.

Цель реализуется через ряд задач:

- формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, способность к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению, познанию и творчеству;
- развивать мотивацию к творческому театральному мастерству, умению выражать себя речевыми и художественно-эстетическими средствами;
- формировать навыки межличностного общения и сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности, социализации личности через проигрывание социальных ролей и ситуаций;
- обучать навыкам актерского мастерства и сценической культуре.
- приобщать подростков к театральному искусству.